
BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

JOURNAL OFFICIEL DE LA LIBRAIRIE

PARAISANT LE 1^{er} ET LE 15 DE CHAQUE MOIS

LIVRES PARUS EN AVRIL

A. MANCEAUX, éditeur, rue des Trois-Têtes, 12, Bruxelles.

G. CARRÉ, 112, boulevard Saint-Germain, Paris.
ROUGE, à Lausanne.

MAX RUBE, à Leipzig.
C. RICKER, à Saint-Petersbourg.
VERDAGUER, à Barcelone.

Abonnement annuel

{ Pour la Belgique : 4 fr.

{ Pour l'Étranger : le port en plus.

AVIS. — Nous prions instamment MM. les Editeurs belges de nous adresser un exemplaire de leurs publications françaises (Livres, Musique, Cartes, Plans, Lithographies, Photographies, etc.), avec indication du prix de vente.

Les publications et livres flamands doivent être envoyés à la Société du Willems-Fonds à Gand.

I. — LIVRES.

323. AERTS. — De reddingsboot voor de jonkheid van stad en dorp, of de patronages van jongelieden in de heden-daagsche samenleving, door J. J. Aerts. In-8°, 80 p. Anvers, L. Beerts. 1-00

324. ALBRECHT. — Sur la non-homologie des poumons des vertébrés pulmonés avec la vessie natatoire des poissons, par M. le professeur Paul Albrecht, docteur en médecine, suivi d'une annexe contenant une discussion sur ce sujet entre M. le docteur Renson, agrégé à la Faculté de médecine de l'Université de Bruxelles, et M. Albrecht. In-8°, 44 p. et 4 gravures dans le texte. Bruxelles, imp. et lib. A. Manceaux. 3-00

325. Album du cortège historique des moyens de transport, publié à l'occasion du cinquantenaire des chemins de fer

belges, 1835-1885. In-8°, oblong, 78 pages de texte, par Edmond Cattier, 26 planches de dessins et aquarelles de M. A. Heins. Bruxelles, imp. lithog. et chromolith. A. Mertens; librairie universelle de v° J. Rozez. Doré sur tranche, relié. 18-00

326. ALFRED. — De la revision de la Constitution, par le citoyen Alfred. In-8°, 24 p. Bruxelles, imp. et lib. A.-N. Lebègue et C°. 0-50

327. Almanach royal officiel, publié depuis 1840, en exécution d'un arrêté du Roi. Année 1886. In-8°, 1,034 p. Bruxelles, imp. E. Guyot. 10-00

ANDRIESEN. (*Voir n° 353.*)

328. Annuaire de l'Université catholique de Louvain. 1886, 50^e année. In-18, xxxvi-307-LXXVII. Louvain, imp. Van Lint-hout, frères. 2-50

329. Annuaire pharmaceutique belge pour 1886, 1^{re} année. In-18, 64 p. Bruxelles, imp. Vanbuggenhoudt et chez l'auteur, 111, boulevard Anspach.

330. Attaque et défense des places, ou guerre de siège, publié avec le concours d'officiers de toutes armes et sous le patronage de la réunion des officiers. In-4°, 468 p. avec 179 gravures dans le texte et 14 plans. Bruxelles, lib. Spineux et C°. 17-00

331. Attentat commis par M. Vandersmissen, avocat et représentant de Bruxelles, sur sa femme. — Aanslag gepleegd door M. Vandersmissen, advokaat en volksvertegenwoordiger, op zijne echtgenoot. 1 feuille avec texte français et flamand en regard et une gravure. Bruxelles, imp. et lib. G. Marci. 0-10

332. BEETS. — Nicolaas Beets' dichtwerken, in chronologische orde verzameld, vermeerderd met zijne nog onuitgegeven dichtwerken, voorzien van aantekeningen en versierd met het portret van den dichter, in staalgravure. Gr. in-8°, 20^e liv. Roulers, de Seyn-Verhougstraete. Par liv. 1-00

333. BELGE. — Le nouveau catéchisme du peuple, par Jules Belge. In-12, 16 p. Bruxelles, imp. Vanbuggenhoudt.

0-05

334. BELVAL. — L'addition des sels de cuivre. aux substances alimentaires, peut-elle être autorisée? par Th. Belval. In-8°, 30 p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

335. BENOÎT & DESCAMPS. — Commentaire législatif de la loi du 22 mars 1886, sur le droit d'auteur, par Maurice Benoît et Louis Descamps, avocats, docteurs en sciences politiques et administratives. In-4°, 429 p. à deux colonnes. Bruxelles, imp. A. Vromant; lib. E. Ramlot.

8-00

336. BERTRAND. — Le général Vander Smissen, sauveur de l'ordre, par Louis Bertrand, rédacteur au *Peuple*. In-12, 14 p. Bruxelles, imp. Ed. Maheu.

0-05

337. Binders (de) in het land van Lummen. In-16, 171 et vi p. Diest, A. Havermans.

1-25

BOGAERD. (Voir n° 354.)

338. BRABANÇONNE. — Réponse à M. A. de Fuisseaux, par Jean Brabançonne. In-12, 8 p. Bruxelles, imp. G. Deprez.

0-10

339. CALLANT. — Levensschets van Hendrik Waelput, door Em. Callant. In-12, 19 p. Gand, Em. Callant.

0-60

340. Catalogue n° 115 de livres anciens et modernes, en vente aux prix marqués, chez A. De Decker, successeur de P. Kockx. In-8°, 25 p. Anvers, A. De Decker.

341. Catéchisme d'un anarchiste, réponse au sieur Léon de Fuisseaux. In-8°, 8 p. Bruxelles, imp. Gutenberg; dépôt, 30, rue des Sables.

0-05

342. Catéchisme (le) du peuple, par un de ses amis. In-12, 16 p. Namur, imp. E. Dupiereux-Wautlet.

0-05

343. CHARON. — Observations relatives à la pédiatrie, par E. Charon, chef de service à l'hôpital Saint-Pierre. In-8°, 77 p. Bruxelles, imp. F. Hayez; lib. H. Lamertin.

3-00

Extrait du *Journal de médecine de Bruxelles*.

344. CHOMÉ. — Cours de géométrie descriptive de l'école militaire. Livre premier (point, droite, plan), par F. Chomé. In-4°, 89 p. et un atlas, in-4° de 34 pl. Gand, imp. et lib. Meyer-Van Loo. 6-00

345. CLAERHOUT. — De Franken, de Friezen en de Saksen. Onze voorouders, door J. Claerhout. In-8°, 24 p. Gand, Le-liaert, Siffer et C°. 0-50

Extrait de *Het Belfort*, 1886, nos 1-2.

346. CONSCIENCE. — OEuvres complètes, par Henri Conscience. 73^e-76^e liv. Bruxelles, lib. Office de publicité. La série. 0-50

347. CORNELI & MUSSELY. — Anvers et l'Exposition universelle de 1885, par René Corneli et Pierre Mussely, liv. 8-9. In-f°, p. 135-166. Anvers, imp. Bellemans frères, édit. La liv. 2-50

(Voir n° 239.)

348. COURTIN. — La résistance des matériaux mise à la portée de toutes les personnes qui s'occupent des constructions, par A.-J. Courtin, ingénieur en chef, directeur de service au chemin de fer de l'Etat belge. 3^e édition. In-12, 224 p. et 2 planches. Mons, imp. E. Dacquain et A. Petit. 6-00

349. COURTMANS née BERCHMANS. — Verhalen en novellen door vrouwe Courtmans geb. Berchmans. Dl IX. (Bertha Baldwin. — Moeders spaarpot. — Schoone Celia). In-18, 154 et 106 p. Roulers, de Seyn-Verhougstraete. 1-50

350. COURTMANS née BERCHMANS. — Bertha Baldwin. Geschiedkundige roman uit de xiv^e eeuw, door vrouwe Courtmans geb. Berchmans. In-18, 154 p. Roulers, de Seyn-Verhougstraete. 1-00

351. COURTMANS née BERCHMANS. — Moeders spaarpot, en Schoone Celia, twee verhalen door vrouwe Courtmans geb. Berchmans. In-18, 106 p. Roulers, de Seyn-Verhougstraete. 0-60

Les deux derniers numéros font partie de la collection *De Seyn's volksleesboeken*.

352. CUGIA. — Le remplacement des munitions sur le champ de bataille dans les principales armées de l'Europe, par R. Cugia, capitaine d'artillerie de l'armée italienne. Traduit de l'italien par le lieutenant L. Dohet, attaché au ministère de la guerre. In-8°, 89 p. Etterbeek, imp. Verhavert, frères et sœurs; Bruxelles, lib. L. Sermon. 1-50

353. CUMMINS. — De lantaarnopsteker, door miss Cummins, op nieuw vertaald door Suze Andriessen. Geïllustreerd. 2^e druk. In-12, 213 p. Av. grav. sur bois. Gand, A. Hoste. 2-50

354. DAVID née VAN PEENE. — Nevelbloemen. Nagelaten gedichten van mevr. David geb. Math. van Peene, verzameld en in 't licht gegeven door Kar. Bogaerd. In-12, VIII et 138 p. Avec portrait. Roulers, de Scyn-Verhœugstraete. 2-50

355. DE DILLON. — Etudes sanscrites : « *As* » final devant les sonores, par E. de Dillon, professeur à l'Université de Kharkoff. In-8°, 11 p. Louvain, imp. et lib. Charles Peeters. 1-00

Extrait du *Muséon*.

356. DE FUISSEAUX. — Deuxième catéchisme du peuple, par Léon de Fuisseaux, ancien membre de la Chambre des représentants. In-12, 12 p. Bruxelles, imp. Ad. Mahen; et à l'administration du *Peuple*, 12, rue des Sables. 0-05

357. DE LATTIN. — A. B. C. Lustspel in vier bedrijven, door G. de Lattin. Bekroond in 1884, door « de Jonge tooneel-liefhebbers » te Brussel. In-18, 136 p. Anvers, L. Janssens. 2-00

358. DE LAVELEYE. — La Péninsule des Balkans. Vienne, Croatie, Bosnie, Serbie, Bulgarie, Roumélie, Turquie, Roumanie. Tome I-II. In-8°, 360-435 p. Bruxelles, imp. P. Weissenbruch; lib. C. Muquardt. 10-00

359. DEMANET. — Pantomimes comiques pour jeunes garçons. Choix de scènes mimées, burlesques et fantastiques, mêlées de farces, cascades, couplets, lazzis, etc., nouvelle édition illustrée de jolies gravures composée spécialement

pour la jeunesse, par Hippolyte Demanet. In-18, 144 p. Mont-sur-Marchiennes, lib. Demoulin-Lambotte. 1-10

360. DEMANET. — Pantomimes pour jeunes filles, scènes mimées, comiques, amusantes et fantastiques, par Hippolyte Demanet. Chaque pièce est illustrée d'un dessin de Doujean, représentant la scène principale. In-18, 144 p. Marchienne-au-Pont, Demoulin-Lambotte, édit. 1-10

361. DEMANET. — Théâtre de la jeunesse. Pièces comiques, vaudevilles et comédies composées spécialement pour jeunes garçons, par Hippolyte Demanet. In-18, 144 p. Mont-sur-Marchiennes, Demoulin-Lambotte, édit. 1-10

362. DE MONT & ROUMEN. — Tweede vertaalboek. Verzameling van Fransche, Duitsche en Engelsche stukken, ten behoeve van het Nederlandsch taalonderricht, uitgegeven en met aantekeningen voorzien door P. de Mont en H. Roumen. In-16, 295 p. Hasselt, W. Klock. 2-50

363. DENEFFE. — Creuznach. Etudes médicales sur ses eaux chlorurées iodo-bromurées, par le docteur V. Deneffe, professeur ordinaire à la Faculté de médecine de l'Université de Gand. 3^e édition. In-8°, 379 p. Bruxelles, imp. et lib. A. Manceaux. 4-00

364. DE NIMAL. — Les tribunaux de commerce, par H. de Nimal, avocat à Charleroi. In-8°, 100 p. Bruxelles, imp. et lib. Ferdinand Larcier. 1-50

365. DE NOBELE. — Répression des troubles graves, théorie pour officiers d'infanterie de la garde civique, par L. De Nobele, lieutenant-colonel de la 2^e légion. 2^e édition. In-18, 29 p. Gand, imp. H. Cnops; lib. Ad. Hoste. 0-50

366. DEPARDIEU. — Le vrai catéchisme du peuple, par F. Depardieu. In-8°, 15 p. Bruxelles, imp. Gutenberg. 0-05

DESCAMPS. (Voir n° 335.)

367. DE SMETH. — Traité de percussion, par le docteur Victor De Smeth, professeur de clinique interne à l'hôpital

Saint-Jean. In-8°, 124 p. et 4 planches. Bruxelles, imp. F. Hayez; lib. H. Lamertin. 3-00

Extrait du *Journal de médecine de Bruxelles*.

DE VAUCLEROY. (Voir n° 388.)

368. DEWAELE. — Architecture grecque et romaine, par J. Dewaele, professeur à l'Académie de Gand. In-4°, 35 pl. et 40 pages de texte. Gand, lib. J. Vuylsteke. 4-00.

D'HOFFSCHMIDT. (Voir n° 397.)

DOHET. (Voir n° 352.)

DONJEAN. (Voir n° 360.)

369. DU CHASTEL DE LA HOWARDRIES. — Notices généalogiques tournaisiennes dressées sur titres, publiées par le comte P.-A. Du Chastel de la Howardries. 45^e livraison. In-8°, 629-676 p. Tournai, imp. et lib. Vasseur-Delmée. 2-50

(Voir n° 35.)

370. DU CHASTEL DE LA HOWARDRIES. — Preuves des extravagantes prétentions de la famille roturière Chanel, dite De Crouy Chanel de Hongrie, et de la légitimité de la maison princière de Croy-Dülmen, publiées par le comte P.-A. Du Chastel de la Howardries. In-4°, 30 p. et un portrait. Péruwelz, imp. Delmée; Tournai, lib. Vasseur-Delmée. 1-50

371. DUCRET. — Le farceur des écoles et des familles ou le gai passe-temps de la jeunesse, recueil choisi de scènes et dialogues comiques, édition spéciale pour les pensionnats, tirée des meilleurs auteurs et revue avec soin par Etienne Ducret. In-18, 108 p. Mont-sur-Marchiennes, Demoulin-Lambotte, édit. 1-10

372. ERNEST. — Goddank! de tafel is gedekt. Blijspel in één bedrijf, vrij naar het Hoogduitsch, door L. Ernest, Jz. In-18, 26 p. Anvers, L. Janssens. 1-00

373. ERNEST. — Het omgevallen zoutvat. Blijspel in één bedrijf, vrij naar het Hoogduitsch, door L. Ernest, Jz. In-18, 36 p. Anvers, L. Janssens. 1-00

374. Etude politique. Pourquoi il ne faut pas reviser l'ar-

ticle 47 de la Constitution. In-8°, 62 p. Bruxelles, imp. et lib. A.-N. Lebègue et C°. 1-00

375. *Evangelien* (de) voor al de zondagen des jaars, uit het Latijn vertaald door eenen priester van het bisdom van Luik, vermeerderd met eene verzameling van de bijzonderste grondregels van het H. Evangelie, met eenen gedragregel voor jonge christenen, met mis- en biechtoefeningen en geestelijke gezangen ten gebruike der christelijke scholen. 3^e uitgaaf. In-18, 271 p. Liège, H. Dessain. Carton. 0-65

FRANCOTTE, X. (*Voir n° 387.*)

376. GEERTS. — Volledige werken van Lod. Geerts. In-8°, 3^e liv. Anvers, H. et L. Kennes. Par liv. 0-50

377. GOBBERS. — Une visite au Jardin zoologique d'Anvers, par Henri Gobbers, traduit du flamand par H. Ryckmans. In-12, 180 p. et nombreuses gravures dans le texte. Malines, imp. et lib. E.-F. Van Velsen. 1-00

378. GUIGNOLET. — Le théâtre des ombres chinoises, nouveau séraphin des enfants, recueil de jolies pièces amusantes et faciles à monter, illustrées de gravures représentant les principales scènes, par Guignolet. In-18, 144 p. Mont-sur-Marchiennes, Demoulin-Lambotte, édit. 1-10

379. HANNON. — Pierrot Macabre, ballet pantomime, par Th. Hannon, musique de F. Lanciani. In-12, 24 p. Bruxelles, imp. A. Lefèvre. Sur papier d'Hollande. 1-00

380. HARMANT, E. — Documents pour l'établissement des trainages mécaniques par cables, sur les plans inclinés, par Emile Harmant. In-8°, 144 planches et xiii planches in-f°. Mons, imp. et lib. H. Manceaux. 5-00

HÉBETTE. (*Voir n° 400.*)

HEINS. (*Voir n° 325.*)

381. HENNEBERT. — Quelques historiettes et un peu de morale, par Blanche Hennebert, 1^{re} partie. In-12, 91 p. Liège, imp. et lib. H. Dessain. 0-50

382. JANSEN. — De la faculté d'enseigner ou des écoles.

Traité juridique par le R. P. Alphonse Jansen, de la congrégation du T. S. Rédempteur, professeur de philosophie au collège de Wittem. Traduit du latin par Auguste Onclair, prêtre. In-8°, vii et 203 p. Liège, imp. et lib. H. Dessain.

2-00

383. Jaarboek ten behoeve van duivenliefhebbers, voor het jaar 1886, uitgegeven door de redactie van het weekblad « De Reisduif, » ten voordeele van de abonneuten. In-18, 72 p. Gand, H. L. Stepmann.

Pas dans le commerce.

384. Joos. — Eenige wenken voor het onderwijs van de Vlaamsche en de Fransche taal, in de gestichten van middelbaren graad, door Am. Joos. In-18, 56 p. Gand, Leliaert, Siffer et C^e.

0-75

LANCIANI. (Voir n^o 379.)

385. LANGLOIS. — L'association, la vie domestique et l'école dans leurs rapports avec la question sociale. In-12, 183 p. Mons, imp. Hector Manceaux; lib. Eug. Byr; Bruxelles, lib. A.-N. Lebègue et C^e.

2-25

LECLERCQ. (Voir n^o 430.)

386. LEDEGANCK. — K. L. Ledeganck's volledige dichtwerken, in chronologische orde verzameld, vermeerderd met eenige onuitgegeven of in vroegere uitgaven niet opgenomen gedichten, voorzien van aantekeningen, levensbericht en opgave van varianten, en versierd met drie verschillende portretten des dichters. Roy. in-8°, 215 p. Roulers, de Seyn-Verhougstraete.

3-75

387. MASIVS & FRANCOITTE. — Note sur cinq cas de névrite multiple; par M. Masius, membre titulaire, et X. Francotte, assistant à la clinique médicale de l'Université de Liège. In-8°, 6 p. Bruxelles, imp. A. Manceaux.

Extrait du *Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique*, année 1886.

388. MOELLER, DE VAUCLEROY & VANDERHEYDE. — Meeting international d'Anvers contre l'abus des boissons alcooliques,

11, 12 et 13 septembre 1885. Compte rendu publié au nom du Comité organisateur, par M. le docteur Moëller, secrétaire général, et MM. le docteur de Vaucleroy et Jules Vanderheyde, secrétaires-adjoints. In-8°, 160 p. Bruxelles, imp. et lib. A. Manceaux. 2-00

389. MOKE. — Geïllustreerde geschiedenis van België, door G. H. Moke. Herzien en uitgebreid door een der voornaamste geschiedschrijvers. 3^e liv. Roy. in-8°. Bruxelles, A. N. Lebègue et C^e. Par liv. 0-50

390. Mort de Madame Vandersmissen. Une feuille in-plano en deux colonnes, français-flamand, et une gravure. Bruxelles, imp. G. Marci. 0-10

MUSELY, P. (Voir n° 347.)

391. NAVEZ. — Promenades dans les Alpes de la Suisse et de la Savoie, par Louis Navez. In-12, 108 p. Bruxelles, imp. A.-N. Lebègue et C^e; lib. Office de publicité. 0-60
Collection nationale n° 69.

392. NEËL. — Manuel du candidat à l'examen du géomètre arpenteur, contenant toutes les matières du programme, par le professeur E.-E. Neël, ancien élève de l'Ecole militaire. In-8°, 173 p. Bruxelles, imp. F. Hayez; lib. Office de publicité. 7-50

393. NICOLAÏ. — Les tribunaux de commerce en Belgique, 1840-1881. Etude statistique d'après les documents officiels sur les travaux des tribunaux de commerce et des tribunaux civils jugeant en matière commerciale, par Edm. Nicolaï, docteur en droit, chef de section à l'administration de la statistique générale de Belgique. In-8°, 11 p. Bruxelles, imp. E. Guyot.

ONCLAIR. (Voir n° 382.)

394. PARISEL. — Cubage et estimation en matière des arbres et des massifs, par E. Parisel. In-4°, 152 pages autographié. Bruxelles, lib. A. Castaigne. 5-00

Extrait du cours de sylviculture donné à l'Institut agricole de l'Etat à Gembloux.

395. PELZER. — Syntaxe latine. Premiers éléments à l'usage des athénées, des collèges et des écoles moyennes, par Léopold Pelzer, professeur d'humanité à l'école moyenne de l'Etat à Wavre. In-8°, 56 p. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Cartonné. 0-60

396. PÉTERMANN. — Recherches de chimie et de physiologie appliquées à l'agriculture, analyses de matières fertilisantes et alimentaires, par A. Pétermann, directeur de la station agricole expérimentale de l'Etat à Gembloux. Seconde édition, revue et augmentée, avec figures dans le texte et trois planches lithographiées. In-8°, 562 p. Bruxelles, lib. G. Mayolez. 10-00

397. PICARD & D'HOFFSCHMIDT. — Pandectes belges. Encyclopédie de législation, doctrine et de jurisprudence belge, par Edmond Picard et N. d'Hoffschmidt. Tome xxviii, 3 et 4 liv. 71-72 fascicules. In-8°, col. 577 à 1208. Bruxelles, imp. et lib. Ferd. Larcier. La liv. 5-00
(Voir n° 168.)

Les livraisons 69 et 70 qui commencent le 18^e volume, paraîtront le 30 avril courant.

PICARD. (Voir n° 400.)

398. PIRENNE. — Sermons sur la Sainte Vierge, par l'abbé A. Pirenne, ancien directeur du pensionnat de l'Athénée de Hasselt. In-12, 84 p. Liège, imp. et lib. H. Dessain. 1-00

399. PLETTINCK. — Karel van Mander, dichter, geschiedschrijver, schilder, 1548-1606. Zijn leven, zijne werken, door Léop. Plettinck. In-8°, 127 p. et portr. Anvers, H. Claes. 2-00

400. PROCÈS, A. & HÉBETTE, L. — Répertoire quinquennal de la jurisprudence belge, augmenté de l'analyse d'un grand nombre de dissertations et de documents administratifs et judiciaires, par Arthur Procès et Louis Hébette, avocats du barreau de Namur, précédé d'une introduction, par Edmond Picard, avocat à la cour de cassation. 1^{re} série, 1881-1885,

2^e livraison. In-8°, p. 145 à 288. Bruxelles, imp. et lib. Ferdinand Larcier. La liv. 2-50

(Voir n° 290.)

RENSON (Voir n° 324.)

401. Révolution (la) sociale par un ouvrier. In-8°, 16 p. Bruxelles, imp. Louis Capelle. 0-10

402. ROBIJNS. — De kleine zanger. Tekst en muziek der schoolliederen voorkomende in het Nieuwe leesboek voor volksscholen, van F. A. Robijns. 3^e uitg. In-12, 41 p. Av. musicale. Liège, H. Dessain. 1-25

403. ROBIJNS. — Nieuwe schrijf- leesmethode, door F. A. Robijns. 3^e stukje (eerste leesboek der middelste klasse eener Lagere school). In-18, 88 p. Liège, H. Dessain. Carton. 0-46

404. ROSSEELS. — Het huis van Christoffel Plantijn, door Em. Rosseels. Met 20 phototypische platen van J. Maes. Pet. in-4°, 156 p. avec pl., portr., lettrines, en-têtes, encadrements, culs-de-lampe, etc. Anvers, J. Maes. En percal. 10-00

ROUMEN. (Voir n° 362.)

RYCKMANS. (Voir n° 377.)

SCHERPENZEEL. (Voir n° 412.)

405. SCHOUPPE. — La mort et ses enseignements en exemples, par le P. F.-X. Schouppe, S. J. 1^{er} fascicule. In-24, 47 p. Bruges, imp. de la Société St-Augustin, Desclée, De Brouwer et C^e. 0-20

406. SERCKX. — Etudes sur les moyens à employer pour mettre fin à la crise commerciale, industrielle, agricole et ouvrière en Belgique, par Eugène Serckx, ingénieur. In-8°, 72 p. Braine-le-Comte, imp. Hainaut et Speckheuer; Bruxelles, à l'Office de publicité. 1-00

407. SIMON. — La neutralité scolaire, par Jules Simon. Discours prononcé au Sénat français, le 18 mars 1886, dans la discussion de la loi sur l'enseignement primaire. In-12, 58 p. Louvain, lib. Charles Fonteyn, édit. 0-50

408. SLINBROECK-DE PEUTER. — Tante Clara. Tooneelspel in

drie bedrijven en een voorspel, door Anna Slimbroeck-de Peuter. In-8°, 84 p. Roulers, de Seyn-Verhougstraete. 1-50

409. SNIEDERS. — Amanda. Uit het leven der zinneloozen, door J. Renier Snieders. 1^e deel. In-12, 160 p. Turnhout, Splichal-Roosen.

15^e vol. des *Volledige werken*.

410. STAES. — De soldaten van Christus. Tafereelen uit het Fransch schrikbewind, (1798), door Honoré Staes. In-8°, 244 p. Alost, Daens-Mayart, Anvers, Vanos-Dewolf. 2-30

N° 49 des publications du « *Dauidsfonds* ».

411. STALS. — De woordenleer der vakken van het middelbaar onderwijs, 1^e stuk. (Aardrijkskunde en Geschiedenis), door R. Stals. In-18, 71 p. Bruxelles, Callewaert frères, A. N. Lebègue et C°, D. Windels; Gand, A. Hoste. 0-50

412. STANLEY. — Stanley's reizen, ontdekkingen en lotgevallen in Midden-Africa. Geïllustreerde uitgave, uit het Engelsch vertaald met vergunning des schrijvers en des uitgevers, door J. Scherpenseel (sedert de 15^e afl. door G. van Rijn). Roy. in-8°, liv. 28-30. Bruxelles, P. Maes. Par liv. de 30 p. avec pl. color. et noires. 1-00

413. STIJNS. — Schetsen en verhalen, door Reim. Stijns. In-12, 186 p. Bruges, Houdmond frères. 1-60

414. Supplément (2^e) à l'Indicateur des postes de janvier 1886. In-8°, 4 p. Bruxelles, imp. E. Guyot. Pour les non abonnés. 0-10

415. Supplément (3^e) à l'Indicateur des postes de janvier 1886. In-8°, 4 p. Bruxelles, imp. E. Guyot. Pour les non abonnés. 0-10

416. Tarif officiel des douanes de Belgique, publié par le département des finances. Tableau des droits avec indication des principales assimilations de marchandises. Nouvelle édition, avril 1886. In-12, 33 p. Bruxelles, imp. A. Lesigne. 0-75

417. TEIRLINCK. — Blozende Kriekske. Drij novellen van Is.

Teirlinck. In-18, 119 p. Roulers, de Seyn-Verhougstraete. Carton. 1-00

418. Vade-mecum des vins et des liqueurs, par un maître de chais, à Bordeaux. Livret de cave, registre-memento pour la réception et la consommation. In-12, 96 p. Bruxelles, imp. A.-N. Lebègue et C^e, édit. 2-50

419. VAN AUBEL. — Recherches expérimentales sur l'influence du magnétisme sur la polarisation dans les diélectriques, par Edmond Van Aubel, candidat en sciences physiques et mathématiques à Liège. In-8°, 17 p. Bruxelles, imp. F. Hayez. 0-50

420. VAN BEERS. — Grondregels der Nederlandse spraakleer, door J. van Beers. 22^e druk. In-18, 72 p. Bruxelles, Callewaert frères. 0-50

421. VAN DEN CORPUT. — De l'action pathogénique de certains produits d'excrétion analogues aux Ptomaines, par le docteur Van den Corput, correspondant de l'Académie de médecine de Belgique. In-8°, 13 p. Bruxelles, imp. A. Mancaux.

Extrait du *Bulletin de l'Académie* année 1886.

422. VANDER HAEGHEN, F. — Bibliographie Lipsienne, œuvres de Juste Lipse. 1^{re} série, tome I. In-12, xxviii-598 p. avec un portrait de Juste Lipse, un fac-simile d'une de ses lettres et de nombreuses reproductions de marques typographiques. Gand, imp. Eug. Vanderhaeghen; lib. Vyt. Le vol. 12-00
Publication de l'Université de Gand.

Extrait de la *Bibliotheca Belgica* ou Bibliographie générale des Pays-Bas, publiée par Ferd. Vander Haeghen, Th.-J.-I. Arnold et R. Vanden Berghe.

L'ouvrage sera complet en trois volumes.

VANDER HEYDEN. (Voir n° 388.)

423. VAN DRIESSCHE. — Recht is recht. Blijspel met zang, in één bedrijf, door E. van Driessche. 2^e uitg. In-18, 50 p. Anvers, L. Janssens. 1-00

VAN RIJN. (Voir n° 412.)

424. VAN WETTER. — Traité de télégraphie optique appliquée aux arts militaires, par R. Van Wetter, officier d'artillerie de l'armée belge. In-8°, 276 p. et 4 planches. Bruxelles, imp. J. Reynaert; lib. Spineux et C^e. 7-50

425. VERMANDERE. — 4 %. Blijspel in één bedrijf, door R. Vermandere. In-18, 58 p. Anvers, L. Janssens. 1-00

426. VINDEVOGEL. — Le guide des candidats à la phthisie pulmonaire et des poitrinaires, ou médecine préventive et curative des maladies de poitrine, par J. Vindevogel, médecin spécialiste à Bruxelles. In-8°, 96 p. Bruxelles, lib. A.-N. Leblègue. 4-00

427. VILLES. — Bruxelles satire, par Mario Villès. In-12, 52 p. Bruxelles, imp. Félix Callewaert, et chez tous les libraires. 1-50

428. WALLER. — Jeanne Bijou, par Max Waller, pièce en trois actes, représentée pour la première fois à Bruxelles sur le théâtre de l'Alcazar royal, le 6 février 1886. In-8°, 43 p. Bruxelles, imp. F. Callewaert, et chez tous les libraires. 1-00

Ouvrages d'auteurs belges publiés à l'étranger et ouvrages étrangers concernant le pays.

429. ALBRECHT. — Sur la valeur morphologique de l'articulation mandibulaire, du cartilage de Meckel et des osselets de l'ouïe, avec essai de prouver que l'écaille du temporal des mammifères est composée primitivement d'un squamosal et d'un carré, par M. le professeur Paul Albrecht. 2^e édit. In-8°, 24 p. et deux gravures intercalées dans le texte. Hambourg, chez l'auteur, Harvestehuder Weg, 14. 2-50

430. ANDERSON. — Mythologie scandinave, légendes des Eddas, par R. B. Anderson, traduction de M. Jules Leclercq. In-12, 293 p. Paris, Ernest Leroux. 4-00

431. BESSON. — Frédéric-François-Xavier de Mérode, ministre et aumônier de Pie IX, archevêque de Méltène, sa vie

et ses œuvres, par M^{gr} Besson, évêque de Nîmes, Uzès et Alais. In-8° 436 p. Paris, Retaux-Bray, édit. 3-50

432. CHARDON (Le). Eaux-fortes de peintres néerlandais avec texte de M. C. Vosmaer. Revue paraissant tous les deux mois, livraisons 1 à 4. In-f°, chaque livraison contient une eau forte originale et une feuille de texte. Amsterdam, Van Holkema, édit. La liv. sur papier de Chine. 2-50

433. HUYSMANS. — Croquis parisiens. Nouvelle édition, augmentée d'un certain nombre de pièces et d'un portrait, par J.-K. Huysmans. In-8°, 168 p. Paris, lib. Léon Vanier, édit. 6-00

Ce livre est imprimé dans le format presque perdu de quelques eucologes.

434. LECLERCQ. — Un été en Amérique, de l'Atlantique aux montagnes Rocheuses, par Jules Leclercq, président de la Société royale belge de géographie. 2^e édit. In-18 Jésus, 419 p. et 16 gravures. Paris, imp. et lib. Plon, Nourrit et C^e. 4-00 (19 mars.)

435. PLATEAU. — La zoologie à Grenoble en 1885, par F. Plateau. Gr. in-8°, 7 p. Morlaix, imp. Chevalier.

Extrait du *Guide scientifique*, numéros d'août et septembre 1885.

436. STAPLEAUX. — Histoires d'hier. Une victime du krach, par Léopold Stapleaux. In-12, 310 p. Paris, lib. E. Dentu, édit. 3-00

437. Tijdschrift voor geschiedenis, onder redactie van A. M. Kolléwijn Nzn., met medewerking van Arth. Cornette, Paul Fredericq, C. J. Hansen, Nap. de Pauw, Max Rooses, e. a. 1^{re} année. 1886. 1^{re} liv. In-8°. Amersfoort, A. M. Slothouwer. Par an (6 liv.). 8-50

VOSMAER. (Voir n° 432.)

II. — COMPOSITIONS MUSICALES.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

119. Albums Satter. Recueils des compositions les plus célèbres de l'illustre pianiste-compositeur d'après le répertoire de ses concerts en Europe et aux États-Unis. Nos 1, 2, 3. Bruxelles, Schott frères, édit. Le n°. 4-00

120. ASCHER. — Alice, romance, par J. Ascher, arrangé à quatre mains, par H. Rupp. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00

BARRÈS. (Voir n° 146.)

BEYSLAG. (Voir nos 154 et 155.)

121. CERVANTES. — Primavera, polka de salon pour piano, par Ignacio Cervantes. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 2-50

122. COSSMANN. — Paraphrase sur une chanson populaire allemande (*Ach, wie ist's möglich dem*) pour violoncelle seul, par B. Cossmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

123. CROISEZ. — Marche des volontaires, pour le piano, sur un motif de Victor Urban, par A. Croisez. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

124. CROWE. — Ferien-Walzer (*see-saw waltz*) für piano-forte, von A. C. Crowe. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00

125. DE BLANCK. — Berceuse pour piano, par Hubert de Blanck. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-70

126. DE BLANCK. — Fête au village, morceau de genre pour piano, par Hubert de Blanck. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 2-50

127. DE BLANCK. — Sérénade pour violon (ou violoncelle) avec accompagnement de piano, par Hubert de Blanck. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 2-00

128. DE BLANCK. — Violetta, pensée musicale, par Hubert de Blanck. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-35

129. DEMEUR. — L'Espérance, valse pour piano, par

C. Demeur, arrangé à quatre mains par H. Rupp. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

130. DE VILBAC. — Pommes d'or, mazurka pour piano, par R. de Vilbac. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

131. DE WULF. — Cours de piano, divisé en deux parties. Exercices résumant tout le mécanisme du clavier, par Ch. De Wulf. Bruxelles, Schott frères, édit. 1^{re} partie. 4-00

— 2^e partie. 4-00

— L'ouvrage complet. 7-00

DIETZ. (Voir n° 147.)

132. DUPONT & SANDRÉ. — École de piano du Conservatoire royal de Bruxelles. Édition des chefs-d'œuvres classiques des grands maîtres anciens et modernes, corrigée d'après les textes originaux, doigtée au point de vue du développement rationnel du mécanisme et publiée avec la collaboration de M. Gustave Sandré, professeur d'harmonie pratique au Conservatoire royal de Bruxelles, par Auguste Dupont, professeur supérieur de piano au Conservatoire royal de Bruxelles. 26^e liv. et 32^e liv. cahiers 1-2. Bruxelles, Breitkopf et Härtel, édit. Le cahier. 5-00

133. FISCHER. — Doris, valse de salon pour piano, par Émile Fischer. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

134. FLORENCE. — Concerto pour violon et orchestre, par H. Balthazar Florence. Bruxelles, Schott frères, édit. Réduction pour violon et piano. 7-50

135. FRISQUE. — L'étoile du Congo, polka, par J. Frisque. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

136. GOBBAERTS. — Amabilité, valse pour piano, par L. Gobbaerts. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

137. GOBBAERTS. — Grande marche triomphale belge, par L. Gobbaerts. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

138. GUILLAUME. — Rêverie, pour violoncelle ou violon, par L. Guillaume. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

-
139. HARTOG. — Un petit rien, pour piano à deux mains, par Henri Hartog. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
140. HARTOG. — Un petit rien, pour piano et violon, par Henri Hartog. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
141. JULLIEN. — Par express, galop pour piano, par P. Jullien. Bruxelles, Schott frères, édit. A deux mains. 1-35
— A quatre mains. 1-75
142. KETTERER. — Boute en train, galop par E. Ketterer. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
143. KREIN. — La jolie patineuse, polka mazurka pour piano, par Michel Krein, sous-directeur de la musique particulière du roi et du 1^{er} régiment de guides. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35
144. KOWALSKI. — Après vêpres, pour piano, par H. Kowalski. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35
145. KOWALSKI. — Autour de mon moulin, pastorale pour piano, par H. Kowalski. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
146. KOWALSKI. — Il était une fois...! conte pour piano, par H. Kowalski, transcription pour piano et violon, par J. Barrès. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35
147. LACHNER. — Marche célèbre de la première suite de Fr. Lachner, arrangée pour piano et violon, par F. W. Dietz. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-50
148. LAMOTHE. — Gavotte Marion De Lorme, pour piano, par Georges Lamothe. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-75
149. LAMOTHE. — Sur la falaise, rêverie-nocturne pour piano, par Georges Lamothe. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 2-00
150. LAMOTHE. — Tout Paris, valse brillante pour piano, par Georges Lamothe. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-50
151. LAURENT. — Trois danses très faciles pour piano, par R. S. Laurent. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

-
152. LEE. — Duos pour violon et violoncelle, par Seb. Lee. Bruxelles, Schott frères, édit. Facile. 1-35
— Force moyenne. 2-00
153. LOTH. — Pluie d'étoiles, valse brillante pour piano, par Émile Loth. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 2-50
154. LISTZ. — Rapsodie hongroise, capriccio, par F. Listz. Édition facilitée par A. Beyschlag. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00
155. LISTZ. — Venezia e Napoli, gondoliera, par F. Listz. Édition facilitée par A. Beyschlag. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
156. MICHIELS. — Czardas, nos 1-2, sur des airs nationaux hongrois, pour piano, par Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35
157. MICHIELS. — Fantaisie, mazurka pour piano, par Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
158. MICHIELS. — Les chanteurs hongrois, polka pour piano, par Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35
159. NUYENS. — Marche inaugurale pour piano à quatre mains, par Henry Nuyens. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 3-00
160. RENAUD. — Pierrette, air de ballet pour piano, par Albert Renaud. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75
- RUPP. (*Voir nos 120 et 129.*)
- SANDRÉ. (*Voir n° 132.*)
161. SASSO. — Suite pour violon avec accompagnement de piano, par J. Sasso. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00
162. SMITH. — Aspiration, mélodie pour piano, par Sidney Smith. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
163. SMITH. — Inquiétude, impromptu pour piano, par Sidney Smith. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00
164. STREABBOG. — Do, ré, mi, fa, valse pour piano, par L. Streabbog. Bruxelles, Schott frères, édit. A quatre mains. 1-00

165. STREABBOG. — Les oiseaux de ma volière. 1, le Bouvreuil, valse; 2, le Rouge-gorge, polka; 3, le Colibri, polka; 4, la Tourterelle, schottisch; 5, la Perruche, valse; 6, l'Oiseau-mouche, galop; 7, le Canari, valse; 8, le Pinson, polka; 9, le Bengali, schottisch; 10, le Chardonneret, polka-mazurka; 11, la Fauvette, valse; 12, l'Alouette, galop, par L. Streabbog. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. Chaque n°. 0-70
— Les 12 morceaux réunis. 4-00

URBAN. (Voir n° 123.)

166. VON WICKEDE. — Fürst Alexander-Marsch von Fr. von Wickede, für piano forte. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

167. WEBER. — Miniaturen, par Carl Weber. N° 1, Volkslied; n° 2, Romanze; n° 3, Schlafliedchen; n° 4, Jagdlied. Bruxelles, Schott frères, édit. 0-60

168. WESTBROOK. — Le jour s'éteint, chorus from Hymne de la nuit, composed by Ch. S. Neukomm, transcribed for the organ by W. J. Westbrook. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

169. WIENIAWSKI. — Fantaisie pour deux pianos, par Joseph Wieniawski. Bruxelles, Schott frères, édit. 7-50

MUSIQUE VOCALE.

170. ABADIE. — D'où viens-tu, beau nuage? rêverie, paroles de Francis Tourte, musique de Louis Abadie. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-00

171. ABADIE. — La jeune fille à l'éventail, chanson d'Espagne, paroles de E. Tréfeu, musique de Louis Abadie. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-00

172. AERTS. — Chant des gymnastes, pas redoublé à quatre voix égales sans accompagnement, musique de Félix Aerts. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-50

173. AERTS. — Gloires aux élus, cantate à trois voix avec accompagnement de piano, paroles de A. Lejeune, musique de Félix Aerts. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-50

174. AERTS. — Marche patriotique à quatre voix égales sans accompagnement, paroles de Jean Ch. Vandyck, musique de Félix Aerts. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-50

ANTHEUNIS. (Voir n° 177.)

175. ARNAUD. — L'enfant Dieu! paroles de Francis Tourte, musique de Étienne Arnaud. N° 1. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-00

176. ARNAUD. — L'enfant Dieu! paroles de Francis Tourte, musique de Étienne Arnaud. N° 2, pour soprano ou ténor. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

BOURGET. (Voir n° 203.)

177. BRANDTS BUYS. — Moederlied. « Ik zal u geven zooveel kussen! » Gedicht van G. Antheunis. Muziek van M. A. Brandts Buys. Gr. in-4°, 3 p. Gand, J. Vuylsteke. 0-60

Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding, uitgegeven door het « Willemsfonds ». 8^e série, n° 5.

178. CANIVEZ. — La fête patronale du roi, marche patriotique à deux voix, paroles de O. Lassine, musique de L. Canivez. Gand, imp. J. Vanderpoorten, édit. 0-30

179. CANIVEZ. — La fin de la classe, marche à deux voix, paroles de O. Lassine, instituteur, musique de L. Canivez. Gand, imp. J. Vanderpoorten. 0-30

180. CANIVEZ. — Le petit ruisseau, chant à deux voix, paroles de O. Lassine, instituteur à Merbes-le-Château, musique de L. Canivez, professeur de musique à l'Athénée royal de Charleroi. Gand, imp. J. Vanderpoorten. 0-30

CHANET. (Voir n° 181.)

CHAZOT. (Voir n° 202.)

DALES. (Voir n° 197.)

DAUTZENBERG. (Voir n° 188.)

DE CORT. (Voir n° 186.)

DE LATTRE. (Voir n° 204.)

181. DE NEVERS. — Aubade créole, paroles de André Cha-

net, musique de M. de Nevers. Bruxelles, Schott frères, édit.
1-75

182. DE NEVERS. — Chanson de Barberine, poésie d'Alfred de Musset, musique de M. de Nevers. Bruxelles, Schott frères, édit.
1-25

183. DE NEVERS. — Sérénade espagnole, paroles de Georges Fragerolles, musique de M. de Nevers. Bruxelles, Schott frères, édit.
2-00

DE POLI. (Voir n° 206.)

DES ESSARTS. (Voir n° 207.)

DESTANBERG. (Voir n° 201.)

184. D'HACK. — La Gitana, chant espagnol, paroles de E. Richebourg, musique de Alfred d'Hack. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit.
1-00

185. D'HACK. — Le p'tit crâne ou j'ai peur de rien, paroles de F. Mathieu, musique de Alfred d'Hack. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit.
1-00

186. DORRENBOOM. — Dijn! mijn! Lied voor bariton. Gedicht van Fr. de Cort. Muziek van Govert Dorrenboom. Gr. in-4°, 3 p. Gand, J. Vuylsteke.
0-60

Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding, uitgegeven door het " Willems-fonds ". 8^e série, n° 6.

DYRVILLE. (Voir n° 199.)

187. FAYT. — La Sambre, chant patriotique, couplets à l'unisson, refrain à deux voix, paroles de O. Lassine, musique de F. Fayt, chef de musique. Gand, imp. J. Vanderpoorten.
0-30

FRAGEROLLES. (Voir n° 183.)

188. HOL. — In de schaduw. Gedicht van J. M. Dautzenberg. Muziek van Rich. Hol. Gr. in-4°, 3 p. Gand, J. Vuylsteke.
0-60

Nederlandsche zangstukken met klavierbegeleiding, uitgegeven door het " Willems-fonds ". 8^e série, n° 4.

JENNA. (Voir n° 191.)

189. KUFFERATH. — Ave Maria, pour soprano ou ténor, avec accompagnement d'orgue, par H. Ferdinand Kufferath. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

190. KUFFERATH. — O salutaris, pour soprano ou ténor, avec accompagnement d'orgue. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

LABITTE. (Voir n° 208.)

LASSINE. (Voir nos 178, 179, 180, 187.)

LEJEUNE. (Voir n° 173.)

191. LE MINTIER. — Aux enfants; canzone, poésie de Marie Jenna, musique de V^{te} L. Le Mintier. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-70

192. LE MINTIER. — Conseil, poésie de Sully-Prudhomme. musique de V^{te} Le Mintier. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-35

193. LE MINTIER. — Le sommeil de l'enfant, blquette, paroles de J. Marbœuf, musique de V^{te} L. Le Mintier. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-35

194. LE MINTIER. — Trois souhaits; mélodie, paroles de Maurice Trubert, musique de V^{te} L. Le Mintier. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 1-35

195. LHUILLIER. — Jean Louis et Jean Pierre, duo pour rire et pour pleurer, paroles et musique d'Edmond Lhuillier. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 2-00

196. LHUILLIER. — Le mari au bal, chansonnette, paroles et musique d'Edmond Lhuillier. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-00

(Voir n° 195.)

197. LUÇON. — La boule de neige, simple morale, paroles de Alexis Dales, musique de Ferdinand Luçon. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-00

LUGUET. (Voir n° 198.)

MARBOEUF. (Voir n° 193.)

MATHIEU. (Voir n° 185.)

198. MICHIELS. — Alleluia, paroles de René Luguet, musique de Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

199. MICHIELS. — Crinière au vent, chansonnette, paroles de Paul Dyrville, musique de Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

200. MICHIELS. — Eh bien!... Et ça? chansonnette, paroles de O. Pradel, musique de G. Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

201. MIRY. — Les neuf provinces, scène enfantine, paroles flamandes de N. Destanberg, traduction libre de G. Stanislaus, musique de Ch. Miry. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-50

MUSSET. (*Voir n° 182.*)

202. NATHAN. — L'abeille, mélodie avec accompagnement de piano et violoncelle, poésie de Paul Chazot, musique de Ernest Nathan. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 2-00

NEUKOMM. (*Voir n° 168.*)

203. PARISOT. — La mère Michel millionnaire, scène bouffe exécutée par Brasseur, au théâtre du Palais-Royal, paroles de E. Bourget, musique de V. Parisot. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 1-75

PRADEL. (*Voir n° 200.*)

204. RAYNAL. — Mes trois femmes, souvenirs conjugaux, paroles de Joinneau Delattre, musique arrangée par Louis Raynal. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

RICHEBOURG. (*Voir n° 184.*)

ROSENQUEST. (*Voir nos 211, 212, 213, 214, 215.*)

205. RUPÈS. — La Pèrysadeh, légende persane, paroles de Francis Tourte, musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

206. RUPÈS. — Non, vous ne m'aimez pas! mélodie, paroles du V^{te} Oscar de Poli, musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

207. RUPÈS. — Parle-moi d'amour, mélodie, paroles de

Fabrice des Essarts, musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

208. RUPÈS. — Te souviens-tu? mélodie, paroles de Alphonse Labitte, musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

209. SGAMBATI. — Canti per una voce, con accompagnamento di piano-forte, composti da G. Sgambati. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00

210. SIMOENS. — Le réveil des moissonneurs, paroles et musique de Henry Simoens. Charleroi, F. Cador, édit. 0-10

SULLY PRUDHOMME. (*Voir n° 192.*)

TOURTE. (*Voir nos 170, 175, 176, 205.*)

TRÉFEU. (*Voir n° 171.*)

TRUBERT. (*Voir n° 194.*)

211. VAN BERGHE. — La petite bavarde, paroles de A. Rosenquest, musique de Carl Van Berghe. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

212. VAN BERGHE. — Les leçons d'Aventurine, paroles de A. Rosenquest, musique de Carl Van Berghe. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

213. VAN BERGHE. — Le scarabé et la cigale, paroles de A. Rosenquest, musique de Carl Van Berghe. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

214. VAN BERGHE. — Où voles-tu, papillon frêle? paroles de A. Rosenquest, musique de Carl Van Berghe. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

215. VAN BERGHE. — Quelqu'un de grand est là! paroles de A. Rosenquest, musique de Carl Van Berghe. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

VAN DYCK. (*Voir n° 174.*)

216. VERHEY. — Deux chansons à une voix avec accompagnement de piano, par Th. H. H. Verhey. Bruxelles, Schott frères, édit. N° 1, Prière. 1-00

— N° 2, Tout l'été. 1-35

217. WITMEUR. — Le chant des étudiants, pour quatre voix d'hommes, sans accompagnement, par H. Witmeur. Bruxelles, Schott frères, édit. La partition. 0-75
— Chaque partie séparée. 0-25
-

III. — GRAVURES, LITHOGRAPHIES, PHOTOGRAPHIES.

20. Vous avez blessé mon cœur. Sainte Thérèse de Jésus, image en chromolithographie, 30 c. sur 20 c. Bruges, Desclée, De Brouwer et C^e. 0-50

21. VAN YSENDYCK. — Documents classés de l'art dans les Pays-Bas du x^e au xviii^e siècle, recueillis et reproduits par J. J. Van Ysendyck, architecte. 2^e série, 1886-1887. Liv. 3, mars 1886. Bruxelles, l'auteur, 111, rue Berckmans. Par an. 150-00
